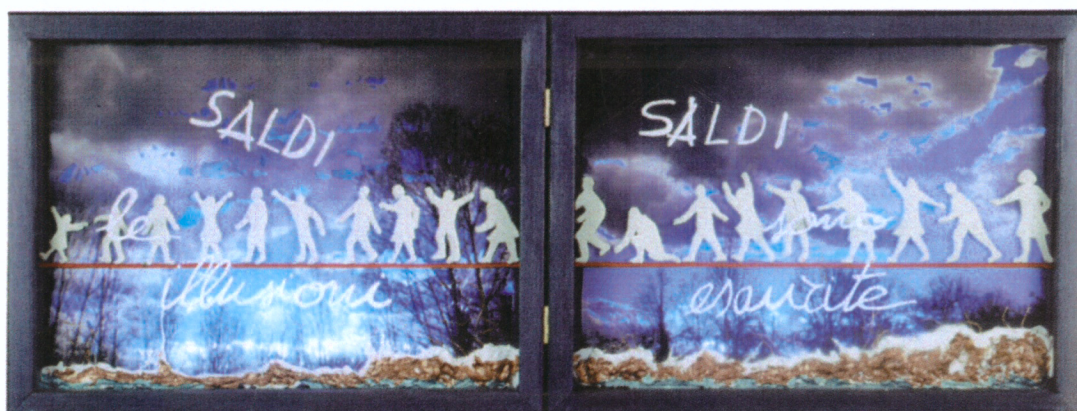
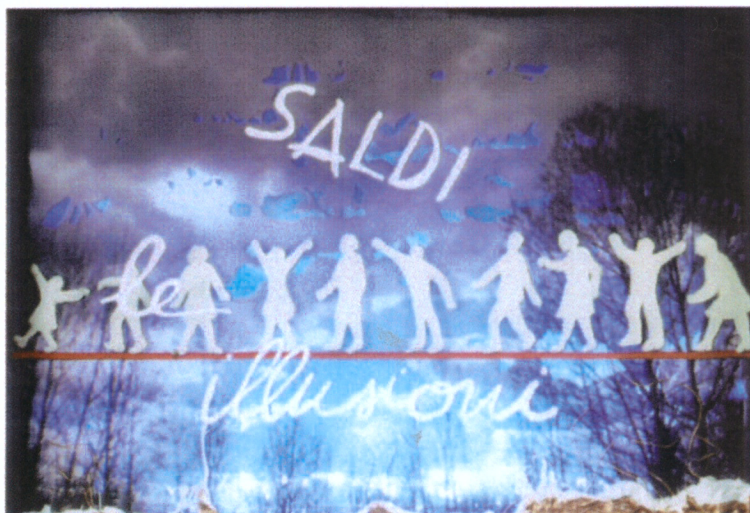




Maria Ausiliatrice Laterza
"Al mercato delle illusioni"

Scatola luminosa e tecnica mista, cm 66.5x44x8, 2010

La scatola luminosa di Maria Ausiliatrice Laterza parla di illusioni, delusioni, incertezze, futuro e lo fa in maniera malinconica e drammatica nel suo piccolo e globalizzato mondo racchiuso in una teca di vetro e di luce. Un teatro di vita per ricordare chi sono e sono stati gli Italiani, oggi come allora, sempre in lotta per conquistare un'esistenza migliore. I temi del lavoro, della donna, della società civile sono per Maria Ausiliatrice Laterza elementi indissolubili del suo pensiero artistico e l'autrice ne caratterizza le problematiche con un uso sapiente e struggente di elementi simbolici, diafani, quasi fantasmi che si muovono nel mondo.