



MARIA AUSILIATRICE LATERZA
(Italia)

Cerco lavoro - Scatole di luce - IV generazione, dittico n.3

Tecnica mista, cm 32,8x44,3x16 (chiuso), 2010

Nelle opere luminose di Maria Ausiliatrice Laterza elemento fondamentale è la composizione, sempre corale, della scena, della teatralità del momento, dell'attimo bloccato come monito alla società e all'uomo. La luce assume valore simbolico, elemento che pone in evidenza il male o il bene dell'esistenza, un riflettore che mette a nudo l'interiorità e la vita, con un linguaggio sensibile, a volte drammatico, ironico, specchio dei tempi e immagine riflessa impietosamente verso la quotidianità.