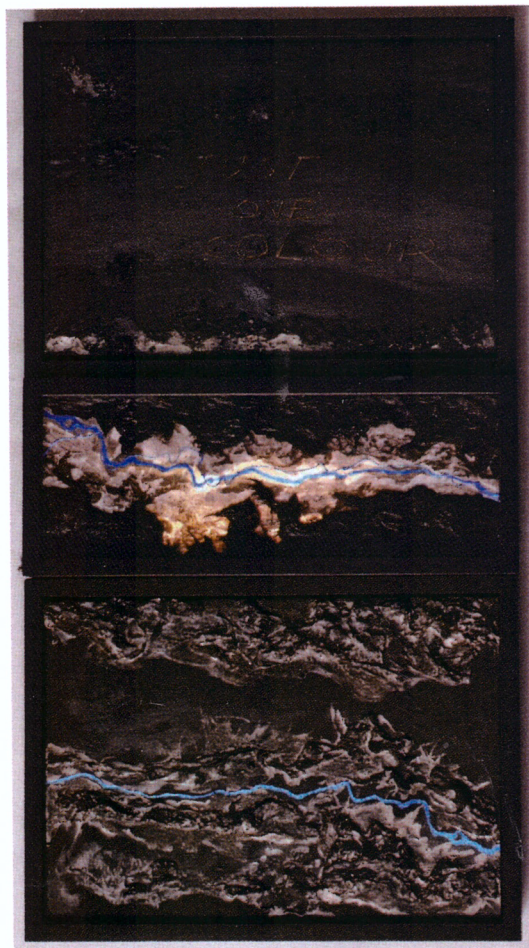




Maria Ausiliatrice Laterza
"Just One Colour"

Tecnica mista su tela per le parti superiore e inferiore, tecnica mista per la Scatola di luce, inserita nella parte centrale, cm 101x54x10,2, 2010-2012

Sembrano paesaggi lunari o terrestri osservati dall'alto, un solo colore, appunto, a interrompere e squarciare il nero totale di un paesaggio dell'anima, mentale, tra simbolo e ricerca estetica. Maria Ausiliatrice Laterza prosegue nella sua ricerca che scandaglia l'universo Uomo e la sua condizione sociale, tra abissi di solitudine e dialoghi interiori.