

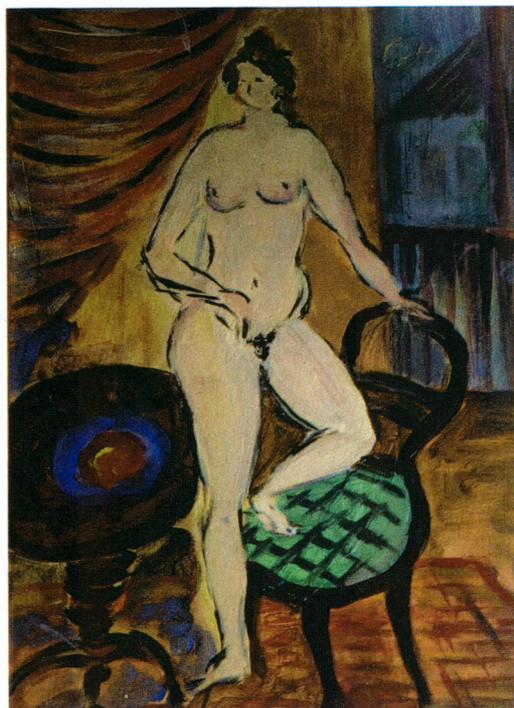


DAL '900 AL CONTEMPORANEO

# BIENNALE LIGURIA

di PATRIZIA VALDISERRA

La Biennale della Liguria 2014 inaugura la nuova stagione culturale in una delle più belle regioni italiane, da sempre, per la sua storia, altamente attrattiva per artisti di ogni disciplina che qui hanno trovato ispirazione e terreno fertile per sperimentare nuovi linguaggi. Basti pensare all'antica tradizione delle ceramiche, piuttosto che ai grandi poeti e scrittori del passato che tra i colori, i profumi, gli aspri profili della Liguria hanno creato capolavori immortali. La mostra prevede anche un percorso storico, con la presenza di alcune opere artistiche del Novecento, caratteristiche dell'epoca e delle correnti del tempo. Tra gli autori scelti come 'portavoce' delle loro varie epoche e delle correnti che hanno caratterizzato il secolo scorso, segnaliamo Amedeo Modigliani (Livorno 1884-Parigi 1920), Luigi Spazzapan (Gradisca d'Isonzo 1889-Torino 1958), Raffaele De Grada (Milano 1885-1957), Innocente Salvini (Cocquio-Trevisago 1889-1979), Eso Peluzzi (Cairo Montenotte 1894-Monchiero 1985), Francesco Messina (Linguaglossa 1900-Milano 1995), Felice Casorati (Novara 1883-Torino 1963), Enrico Paulucci (Genova 1901-Torino 1999), Sandro Cherchi (Genova 1911-Torino 1998), Bruno Cassinari (Milano 1912-1992), Piero Ruggeri (Torino 1930-Avigliana 2009), Eugenio Carmi (Genova 1920), Pinot Gallizio (Alba 1902-1964), Remo Brindisi (Roma 1918-Lido di Spina 1996), Giacomo Soffiantino (Torino 1929-2013), Daniela Romano (1947-2009), Gianfranco Bertolotti, in arte Chino Bert. Molto interessante anche la sezione contemporanea, con artisti provenienti da tutto il mondo: Adriana Isabel Acquisto, Grazia Allera Barbi, Liliana Barberis, Berkana, François Bonjour, Lorenzo Campinoti, Valeria Carbone, Stefania Carollo, Laura Casseti, Sergio Cavallerin, Nadine Cloos, Teresa Conditto, Fabio D'Antoni, Aurelio De Falco, Enza De Paolis, Lucia Filippi, Enrico Frusciante, Sergio Gandossi, Marco Garelo, Maurilio Iembo, Lallycula, Maria Ausiliatrice Laterza, Enrico Magnani, Cristina Mantis, Carlo Marraffa, Maryna Sakaloukaya, Giovannino Montanari, Nuuco, Adriana Pellegrò, Enrico Porro, Santina Portelli, Marina Profumo, Roberto Re, Mariella Relini, Paolo Remondini, Elena Ritorto, Sonia Roselli, Pietro Rossi, Antonio Saporito, Sarkos, Grazia Seregni, Maria Grazia Simari, Piero Tachis, Flavia Vallarin, Vincenzo Vallone, Rita Vitaloni. ■



FONDAZIONE ODDI. In alto, "Frutta su drappo azzurro" del 1969, di Enrico Paulucci e, sopra, "Nudo con interno", anni '40, di Luigi Spazzapan.