



CASTELLO SIVILLER

La seconda edizione a Villasor

Svetta maestoso, il Castello Siviller di Villasor, sotto l'abbacinante sole della Sardegna, tra storia e modernità. Perfettamente recuperato dall'Amministrazione, l'edificio si presenta come una fortezza inattaccabile, risalente al 1415, fatta edificare da Giovanni Siviller, feudatario di Villasor, che ottenne dall'arcivescovo di Cagliari l'autorizzazione a costruire la sua dimora-fortezza sui resti dell'antica parrocchiale di Santa Maria. In questa suggestiva cornice si è svolta con successo la seconda edizione del Festival Internazionale del Mediterraneo di Arte Contemporanea, curata da Italia Arte e da Museo MIIT, che ha visto la partecipazione di artisti italiani e stranieri. Tra fotografie, installazioni luminose, dipinti, sculture, il pubblico ha potuto ammirare le antiche vestigia del castello, in un avvincente contrasto tra passato e presente. In mostra, opere di Adriana Isabel Acquisto, Liliana Barberis, Berkana, Lisa Bertè, Federica Bertino, Enza De Paolis, Paola De Pascale, Cor Fafiani, Simona Fiandri, Stefano Domenico Fornasari, Fulber, Giuliana Maddalena Fusari, Jessica Gabbai Poliakoff, Rob Gulotta, Ralph Hall, Maria Ausiliatrice Laterza, Giovanna Magaddino, Gabriella Martino, Francesca Mazzone, Umberto Parisi, Paolo Remondini, Paolo Rendina, Maria Elena Ritorto, Ivana Russo, Renato Salzotto, Antonio Saporito, Arthur Skorupski, Piero Tachis, Flavia Vallarin, Vincenzo Chiesura, Clarù, Sarkos, Paolo Lanconi, Gisella Mura e Sancho Argiles. Ad introdurre la mostra, anche la Autorità, Gloria Podda, Assessore alla Cultura e Pubblica Istruzione e Alessandro Marongiu, Consigliere, che hanno portato i saluti del Sindaco, Walter Marongiu e dell'intera comunità.